

Campos do Amaral promove 4ª Feira do Livro em Paraíso

Por João Oliveira

A Escola Municipal Campos do Amaral irá promover na próxima quinta-feira (14/ 11) a 4ª Feira do Livro, em parceria com o Sicoob Nossocrédito. O evento acontece no Clube Paraisense a partir das 8h30, e contará, além da venda de livros arrecadados, com feira de artesanato e apresentação teatral de estudantes. Na abertura será apresentado o espetáculo "Os saltimbancos", uma adaptação teatral do conto "Os músicos de Bremen", dos Irmãos Grimm.

Conforme explica a vicediretora Lucia Guimarães, coordenadora do projeto, a Feira tem o apoio do Sicoob Nossocrédito, que forneceu as apostilas para que professores pudessem trabalhar com alunos os conceitos de cooperativismo e sustentabilidade, além do foco propriamente dito que é o incentivo à leitura. "Todo o nosso trabalho, é para que aumente o número de alunos buscando livros na biblioteca, e para que eles também tenham a oportunidade de adquirir livros diferentes", con-

Conforme explica o aluno

Miguel Bonifácio Pereira, de 10 anos, o projeto cidadania, que é desenvolvido na escola pela professora de Biblioteca, Elaine Amorim, trabalha alguns conceitos de cooperativismo, sustentabilidade, origem do dinheiro e a importância da leitura. Os alunos também são avaliados de acordo com seu comportamento durante as aulas na biblioteca e esta avaliação, que é registrada em um calendário, serve para obter em troca um dinheiro próprio da escola para que eles possam gastar na feira.

A aluna Ana Clara explica que essa avalição funciona da eguinte maneira: "existe um calendário e cada aluno ganha uma estrela de acordo com seu comportamento: se o aluno é aplicado, ganhar uma estrela verde; se precisa melhorar, ganhar uma estrela amarela; e se vai mal, ganha uma estrela vermelha. Além disso, cada três estrelas amarelas equivalem a uma vermelha, e se o aluno acumular três estrelas vermelhas perde todas as estrelas do calendário".

Esse sistema foi uma maneira de incentivar o comportamento do aluno e estimulálos a receber como recompensas a moeda corrente da escola, o "amaral", usado para



As professoras Elaine Amaral (à direita) e Lucia Guimarães (à esquerda), e os alunos Miguel Bonifácio e Ana Clara

aquisição de livros na feira que irá se realizar, ou que também pode ser obtido com a doação de livros pelos próprios estudantes.

Conforme explica a vicediretora, o "Amaral" só tem valor para compra de livros na feira. "Eles conseguem doações, e os livros que esses alunos doam nós pagamos em "amarais". Todo livro doado é exposto na feira e, com esses amarais, os alunos conseguem fazer as compras. É um comércio interno para estimular a leitura", ressalta.

A Escola também promove parcerias com comerciantes no entorno da escola, que também estão ajudando na arrecadação e doação de livros. "Nesse ano, o Colégio Objetivo também tem sido um grande parceiro. Os alunos de lá também estão doando, e vão participar a fim de adquirir novos livros. A população pode doar, pode participar da feira", ressalta.

"È um projeto que para a Escola e para as crianças é muito importante. Nós precisamos melhorar muito esta questão da leitura, porque hoje em dia essas crianças estão muito nas mídias e esquecendo dos livros, e a leitura é importante para eles", avalia Elaine.

PROJETO CIDADANIA

O "Projeto Nossocrédio Cidadania" do Sicoob Nossocrédito, completou quatro anos e hoje é desenvolvido em sete municípios, englobando tanto a rede municipal de Ensino, quando Estadual. Em Paraíso, além de escolas do perímetro urbano, também participam as escolas de regiões rurais como Morro Vermelho, Napoleão Volpe e Roque Scarano. Sua finalidade é

levar informações às crianças com relação ao projeto, este ano foi abordado o tema cooperativismo e sustentabilidade.

Conforme explica o presidente do Conselho de Administração do Sicoob Nossocrédito, Leonardo Lima Diogo, o tema sustentabilidade abrange diversos seguimento: sustentabilidade ambiental, financeira, relações familiares e, também cultural, "O Campos do Amaral desenvolve a Feira do Livro para além do que o nosso material traz. é um complemento. As nossas agências são postos de coletas de livros e nossos cooperados podem fazer sua contribuição, para enriquecer a biblioteca, além do compra de livros por meio do dinheiro fictício 'amaral'. As crianças, por meio de noções aritméticas, vão adquirindo esses livros, onde desperta essa curiosidade pela leitura".

Conforme Leonardo, esta foi uma forma que o banco encontrou para inovar no incentivo à leitura e educação e, também, levar ao conhecimento da sociedade onde essas escolas se situam e que grande parte das pessoas ainda não sabem. "É uma maneira de integrar o setor produtivo, econômico e educacional. Cada ano, temos percebido o aumento de escolas e de alunos nesse projeto. No início foram 5 mil alunos, no segundo 6 mil, e hoje estamos com 10 mil alunos dessas sete cidades. Agradeço muito a oportunidade de poder divulgar esse trabalho e que fique o convite aberto para que outras instituições também possam fazer o mesmo e contribuir para o progresso na nossa so-







LUIZ HENRIQUE:

Amor e dedicação por um mundo mais justo

O estudante de Direito na Universidade Estadual Paulista (UNESP) Luiz Henrique Garbellini Filho, é um jovem de 23 anos que tem muita sede por conhecimento e não mede esforços para sempre alcançar ótimos resultados no que se propõe fazer. Dedicado aos estudos, foi agraciado com uma bolsa de estudos para realizar uma etapa de sua pesquisa sobre "tráfico de mulheres e suas nuances no Direito Penal" na Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla. Luiz também é criador do Curso Dissertar, que prepara alunos para a produção de redação para vestibulares e que vem obtendo ótimos resultados. É com carinho que ele conta ao Jornal do Sudoeste sobre sua rotina árdua entre estudos e projetos, e fala um pouco sobre seus sonhos e anseios

Jornal do Sudoeste - Quais recordações mais marcantes você tem da sua infância em Paraíso?

L.H.G.F.: Uma das principais

lembranças que tenho quando era criança era dos amigos queridos que tinha na escola e das tardes que passávamos juntos Durante boa parte da minha infância, estudei no atual Colégio Galileu (antigo Colégio Gente Miúda) e fiz amigos verdadeiros naquela instituição, os quais tra-go no coração com muito carinho. Junto a esses amigos, uma das atividades que mais fazíamos era ir ao Ouro Verde Tênis Clube. Lembro-me bem que era rotina todos os finais de semana irmos ao Clube passar a tarde e à noite juntos, indo embora somente quando encerravam as atividades. Também era um tempo em que tínhamos muito o hábito de frequentar as casas uns dos outros e ir a sorveterias, de modo que pouca tecnologia dos celu-lares e da internet da época - se compararmos com a atualidade possibilitava que nos conectássemos pessoalmente e buscássemos estar em constante contato, estreitando os lacos de carinho e de companheirismo.

J.S.: Você foi um bom alu-

no na escola?

L.H.G.F.: Eu sempre estive nas primeiras colocações da mi-nha sala, pois, desde cedo, já sabia a importância do estudo como uma ferramenta de mudan-ça e de ascensão social. Eu era um aluno muito participativo e criativo, vez que sempre busca-va tirar dúvidas com os professores e expor minha opinião so-bre os temas que eram ensinados. Fiz o ensino fundamental no Colégio Galileu e o ensino médio no Colégio Objetivo, sendo ambos essenciais para a minha formação. No Colégio Objetivo, com o foco na preparação para o vestibular, eu dedicava cerca de qua-tro horas diárias aos estudos individualmente quando estava no primeiro e segundo colegial; já no terceiro ano, a dedicação aos estudos chegava a sete horas por dia. Como resultado, uma vez fiquei em primeiro lugar nacional na área de Ciências Biológicas no simulado denominado "FUVES-TÃO" realizado pelo Objetivo e, por dois pontos, quase ganhei um carro como recompensa da Sede do Objetivo.

J.S.: O que você mais gos-

tava de estudar? L.H.G.F.: As disciplinas que mais me atraiam eram as do campo das Ciências Humanas, sobretudo História e Literatura, todavia a Biologia também ocupou um forte espaço de atenção para mim. Estudar História me encantava, pois eu ficava fascinado em como os processos históricos são responsáveis por mudar to-das as dinâmicas sociais, culturais, políticas, econômicas etc. Eu tinha prazer em ver filmes que exploravam as temáticas de grandes eventos históricos, como as Guerras Mundiais e importantes revoluções, porque acreditava que isso tornava visível o conteúdo que eu aprendia em sala de aula. Ainda, os meus professores de História eram muito críticos e faziam os alunos pensar de forma a romper com o sensocomum e com a ignorância que paira, infelizmente, sobre a nossa sociedade. Dessa forma, acredito que um dos pontos princi pais - se não o principal - do ensino é o estudo da historiografia e de sua relação com as mudanças sociais para fazer com que sempre reflitamos sobre nosso passado e nosso presente, a fim de impedir que antigos erros

J.S.: Por que decidiu estu-dar Direito? O que o motivou?

L.H.G.F.: O curso de Direito não foi a minha primeira opção

ou cardiologista – e para isso estudei arduamente. Ao final do terceiro ano, fui descobrindo verdadeiramente os meus talentos e as minhas capacidades, num processo de autoconhecimento sobre quem eu era e sobre o que eu queria fazer na minha vida, abrindo a possibilidade de pensar no curso de Direito, o que foi uma recomendação de alguns professores, inclusive. Na época, lembro-me que queria um curso que me possibilitasse exercer atividade de mudança social, combina-do com discussões sobre problemáticas de nossa sociedade, daí o Direito surgiu como ótima op-ção. Mesmo assim, ao final do terceiro ano do ensino médio, prestei vestibular para Medicina e consegui a sonhada aprovação na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e fui fazer a matrícula, mas as dificuldades fi-nanceiras apareceram e impediram que eu morasse no Rio e conseguisse estudar, afinal, o custo de vida é altíssimo e eu teria que arcar sozinho com todos os gastos. Então, fiz um ano de cursinho pré-vestibular e, pensando na possibilidade de outros cur-sos, prestei Direito e passei na USP e na UNESP. Acabei escolhendo a UNESP, porque, no primeiro dia de aula, participei de um processo seletivo a uma bol-sa de estudos por 12 meses para coordenar um grupo de pesqui-sa sobre Direitos Humanos e a

por

J.S.: Você esteve uma tem-porada fora estudando, na Espanha. O que o levou até lá e como foi essa fase?

L.H.G.F.: Em abril e maio deste ano, realizei uma etapa de mi-nha pesquisa na Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, uma instituição com mais de 500 anos de tradição. A oportunidade surgiu quando meu orientador na UNESP, o Prof. Dr. Paulo César Corrêa Borges, sugeriu a minha ida à Espanha para pesquisar com o Prof. Dr. David Sánchez Rubio, que o orientou em seu pós-doutorado. Como eu estava pesquisando o tema de tráfico de mulheres e suas nuances no Direito Penal com financiamento da Fundação de Amparo sa do Estado de São Paulo (FAPESP), realizamos um bom projeto de pesquisa a ser submetido a uma bolsa acessória da FAPESP. Foram meses de elaboração do projeto, detalhamento das datas da viagem e adaptações a sugestões que a FAPESP fez até a aprovação. Tra-tou-se de uma oportunidade única e de extrema relevância para mim e para minha faculdade, pois, em todos os 36 anos de curso de Direito da UNESP, eu fui o 2º aluno a conseguir essa modalidade de bolsa, pois é mais comum no mestrado e no doutorado. Durante a estância de pesquisa na Espanha, as minhas atividades acadêmicas se resumiam à leitura na biblioteca, produção de textos e reuniões com meu orientador, o que me ocupava pelas manhãs e tardes. Alguns dias antes de regressar, meu orientador espanhol me convidou para ministrar uma aula de 60 minutos para seus alunos do 1º ano da Faculdade de Direito. Como dominava bem a Língua Espanhola e já es-

tava seguro da minha pesquisa,



para a nossa sociedade na UNESP. aceitei prontamente. Assim, acredito que a melhor experiência aca-dêmica nesse período foi ter leci-onado aos alunos da Universi-

dade de Sevilha sobre a minha pesquisa e ter conseguido conectar com eles, pois diversos expuseram suas opiniões e fizeram perguntas. J.S.: O que você mais gostou de lá, e como foi seu

retorno para o Brasil?
L.H.G.F.: A experiência foi indescritível. Costumo falar que a minha verdadeira casa é Sevilha e que meu coração está lá e sempre vai estar, o que torna muito difícil escolher o que mais me agradou. Uma das principais partes que me fizeram apaixonar por aquele lugar é a biblioteca da Universidad de Sevilla, que possui um acervo gigantesco de obras - muitas raras e únicas na Europa Lá encontrei muitas obras com discussões e resultados de pesquisa que não encontrava no Brasil, o que mostra que nós temos muito ainda a avancar. Sobre a tradicionalidade da instituição, lembro-me que, nos meus primeiros dias, encontrei um exemplar de um livro que utilizo em minha pesquisa, e a edição que estava em Sevilha foi publiada em 1826, uma das primeiras. Foi de emocionar. Infelizmente, os dois meses de estudos se tortudo o que eu queria, o que me fez comprar diversos livros para lê-los no Brasil - uma das malas veio cheia de obras de relevância internacional que não são encontradas no Brasil. Ainda, é de se espantar a qualidade e relevância de várias pesquisas que são feitas pelos professores da instituição sevilhana e que estão localizadas no repositório da Universidade. É incrível ver como o Estado espanhol dedica seria-mente seus esforços para o financiamento de educação e de pesquisas de qualidade, tornando um privilégio estudar naquela instituição. Há de se mencionar também que a receptividade dos espanhóis foi incrível e fiz vários amigos, os quais verei em breve, em janeiro. Ainda, a cultura sevilhana - e aqui quero me refe-rir à língua, hábitos, alimentação etc. - me fez apaixonar incondicionalmente por aquele lugar. Em relação ao retorno, foi tudo

tranquilo e me possibilitou rever os amigos brasileiros e voltar à rotina do trabalho e dos estudos

J.S.: O que foi mais difí-cil durante o tempo que esteve fora?

L.H.G.F.: Na realidade, não houve nenhuma dificuldade ou contratempo. A única coisa difí-cil foi ter que voltar, quando a experiência de estudos estava do tão incrível.

J.S.: Você começou um curso de redação para o Enem. Como nasceu essa

L.H.G.F.: O Curso Dissertar completa quatro anos em 2019, um trabalho do qual me orgulho muito. Em 2016, uma querida professora me sugeriu que eu desse aulas de Redação, porque, de acordo com ela, eu "levava jeito". De início, a ideia me pareceu incongruente e não acatei a essa dica, mas, passando alguns dias, refleti muito sobre as possibili-dades e dificuldades que esse trabalho me traria. Afinal, seria um grande desafio cativar a atenção e conquistar a confiança das pessoas quando eu estava no primeiro ano da faculdade, isto é, sendo tão jovem. Após um temindicou um aluno que gostaria de fazer as aulas. A partir daí, foram muitos meses de dedicação, capacitando e projetando todos os detalhes do meu trabalho - e que ainda não se encerram, porque a cada dia aparece uma novidade acho interessante levar para o Curso. Aos poucos, com muito esforço e dedicação, a quantidade de alunos foi aumentando e o Curso foi conquistando notas incríveis em todos os vestibulares, concentrado todas as maio-Paraíso e região. Desde então, o crescimento do curso tem sido muito gratificante, pois, no ano de 2018, en tinha cerca de 20 alunos e, no ano de 2019, o número de matriculados chegou a 80.

J.S.: Tem tido um bom feedback? L.H.G.F.: No ano passado.

90% dos nossos alunos conquis taram nota maior do que 900 pontos no ENEM. Dos cerca de 20 alunos que eu tinha em 2018, seis conquistaram nota 980, isto é, quando um corretor atribui nota 1000 à redação e outro atribui nota 960 então há uma média das notas. Vale ressaltar que, segundo o INEP (Instituto Nacio-

nal de Estudos e Pesquisas Educacionais), órgão que produz e aplica o ENEM. 2% dos candidatos que realizam o Exame con quistam nota maior do que 900 pontos, o que mostra uma triste faceta do nosso sistema educacional (público e privado): a incapacidade generalizada de en-sinar como se produz um bom texto dissertativo-argumenta-tivo. Isso nenhum curso ou professor da região consegue polarizar. O feedback de reconhecimento da qualidade do Curso Dissertar tem sido tão gratificante que não atinge somente os alu-nos, mas também alguns professores de Redação do município que se inspiram pelo trabalho re-alizado no Dissertar. Por fim, a grande expectativa para o ENEM 2019 é a nota mil, já que trabalhamos o tema que caiu nesta última edição "Democratização do acesso ao cinema", através da proposta de redação cujo tema foi "Os desafios da democratização da cultura no Brasil". Posso afirmar com certeza que teremos mais de dez notas 980.

J.S.: - Como funciona a metodologia das aulas? Qual a fórmula para esse suces-

L.H.G.F.: A metodologia do Curso Dissertar possui grande diferencial em relação aos outros Cursos de Redação já estabelecidos no mercado educacional, pois não trabalha com "decoreba" de redações prontas e com uma educação mecanizada que busca uma produção em massa de textos feitos pelos professo-res e reproduzidos de forma acrítica pelos alunos. Eu gosto de trabalhar com turmas pequenas, que contenham cerca de 10 alunos, para poder conhecer os problemas de cada aluno e, muitas vezes, preparar dicas que possam ajudá-lo no processo de produção textual. Além disso, um dos principais segredos para o sucesso dos alunos nos vestibulares é a interdisciplinaridade e o estudo de diversas ciências que possibilitem ao aluno compreender as contradições e problemáticas da nossa sociedade e do nosso Poder Público. Nesse sentido, torna-se imprescindível que o professor mobilize diversas áreas do conhecimento para possibilitar essa ampliação de visão dos discentes - uso, como uma metáfora o ato de descortinar uma sala cheia de móveis quebrados e, assim, é possível identificar os problemas e as suas soluções. Diante disso, eu trabalho arduamente com os alunos as áreas da Sociologia, do Direi-to e das Ciências Econômicas, com intuito de criar um corpo argumentativo sólido para a redação e evitar visões ultrapassadas ou incoerências sociais Ao todo, vemos detalhada-mente cerca de oito pensadores, com módulos específicos para cada

um deles, fora outras áreas do

além da instrumentalização das áreas do conhecimento, o Curso é muito exigente quanto a uma boa estrutura textual, com seus inúmeros detalhes exigidos pe-las bancas dos vestibulares, pois temos diversos módulos que estudam detalhadamente microestrutura do texto. Isto é. não basta que o Professor de Redação saiba transmitir bem a estrutura do texto dissertativoargumentativo; é necessário também que o Professor estude muito diversos pensadores e sai-ba selecionar e sintetizar as partes principais de suas pesquisas para passar aos alunos. Então, com os instrumentos necessários dados aos alunos, não é necessário promover uma educação mecanizada que obriga o aluno a decorar redações prontas para se tornar um robô que copia e cola. Chamo atenção a esse ponto, pois me preocupa muito essa re-alidade educacional que, apesar de atingir boas notas em virtude dos textos prontos, não desen-volve a capacidade crítica do aluno, muitos menos a habilidade de uma escrita fluida e coerente

J.S.: O que pretende a curto, médio ou longo prazo? L.H.G.F.: Há muitos planos e

sonhos que, com certeza, serão efetivados com muito esforco e dedicação. A docência e a pes-quisa são minhas paixões, sendo por meio delas que me realizo como ser humano, então nenhum plano pode ficar fora desses dois aspectos. Sendo assim, a curto prazo, o intuito é expandir a quantidade de alunos em São Sebastião do Paraíso e levar o curso para Ribeirão Preto, com a mesma metodologia e maneira de trabalhar, bem como me graduar em Direito no ano de 2020. A médio prazo e longo prazo, o intuito é realizar meu mestrado e doutorado em Direito Penal, tornandome professor de Universidade, sem, contudo, deixar de lado o Curso Dissertar, que é um proje-to que quero levar para o restan-te de minha vida.

J.S.: Você promoveu um aulão um dia antes do ENEM. Quais foram os resul-

L.H.G.F.: O II Aulão Preparatório para o ENEM foi um evento regional realizado pelo Curso Dissertar, que contou com 120 alunos, a maioria de matriculados no Curso, e outros que se inscreveram a convite de meus alunos. Fiz uma revisão dos principais pontos estratégicos de es-tudo para a produção de um bom texto dissertativo para o ENEM, com foco na estrutura textual, nos repertórios socioculturais e na discussão de possíveis tema. Houve também *coffee break* e uma oficina de relaxamento e controle de ansiedade, durando cerca de quatro horas, com diversas atividades para que os alunos pudessem absorver o conteúdo de forma tranquila e poderem aplicá-lo no dia da pro-va. Os resultados foram incríveis, pois no dia do evento consegui conectar muito com os discen-tes, pois eles participaram com dúvidas e com sugestões de dis-cussões. Por fim, após o evento, diversos estudantes que não eram matriculados no Curso ficaram cativados e vieram me parabenizar pela aula e pela grande ajuda que o aulão deu para a pro-dução textual no dia da prova do ENEM.

J.S.: Qual o balanço que

você faz dessa caminhada? L.H.G.F.: Os resultados dos meus trabalhos e dos meus estudos mostram que todos os sacrifícios, esforços e lutas valem a pena. Não é fácil se dedicar a uma graduação em Direito, a uma pesquisa tão densa e a diversos alunos que buscam aprender muito. É necessário equilíbrio e muitas horas de dedicação - o que deixa o meu descanso, muitas vezes em segundo plano. A jornada é árdua, mas é extremamente gratificante quando chegam os resultados de tantos meses de responsabilidade e de dedicação. Assim, o reconhecimento do meu trabalho pelos meus alunos e por seus familiares é só uma das incríveis consequências que têm sido apresentadas a mim. Por fim. não posso deixar de agradecer, sobretudo, aos meus alunos e aos seus familiares que tornam possível o meu sonho: ser professor e exercer tão dignamente essa profissão tão fundamental para a nossa sociedade.

Jornal do Sudoeste





Chinelinhos para festa

Para que as convidadas fiquem à vontade e aproveitem a festa, a maioria dos noivos oferecem chinelinhos personalizados. São encontrados em vários modelos e precos. bastando ter o cuidado de pesquisar sobre o fornecedor antes de efetuar a compra para evitar aborrecimentos. A aquisição com antecedência traz tranquilidade aos noivos que pretendem agradar suas convidadas com este mimo. Os números intermediários são os que mais pedem, 35/ 36 e 37/38, devendo estes dois tamanhos serem no mínimo 60% do total. Para a entrega a todas convidadas, o ideal é que sejam distribuídos os Vales Conforto antes para não correr o risco de algumas ficarem sem receber. É comum pedirem alguns a mais para levar para as que não compareceram, o que pode ser feito após a distribuição a todas que estão presentes. Algumas noivas optam por colocar os chinelinhos expostos, mas passam a fazer "parte da decoração" o que talvez não dê um bom resul-tado e algumas convidadas vão querer retirar o seu, antes do horário apropriado e combinado com os noivos. Com pequenos cuidados quanto a distribuição, o resultado é positivo e certamente agradará as convidadas. Mesmo as que não descem do salto, levarão uma lembrança útil.

Momentos inesquecíveis requerem cuidados especiais...

Conte com nossos serviços para o sucesso de seu evento. RG Eventos Assessoria e Cerimonial

IMÓVEIS

Corretor Alziro Freitas de Camargo

Creci 14167 (Vivo 35-9.9915-1593) - (Claro 35-9.8417-3949) (TIM 35-9.9157-3385 - Whatsapp)

PREÇOS	LOTES
R\$ 35 mil	Terreno Jd Hortênsias, murado nos fundos, 200m2,
	rua asfaltada
R\$ 32 mil	Terreno Jd Hortênsias, murado de três lados, 180m2,
	rua asfaltada
R\$ 60 mil	Lote Jd Canadá, murado 01 lateral e fundo, plano,
	rua asfaltada, 216m2.
PREÇOS	RURAIS
R\$ 55 mil	CHÁCARA no Cond. Cachoeira, área de 2.250,00m2
R\$ 90 mil	CHÁCARA no Cond. Cachoeira, área de 2.250,00m2,
	casa com 02 qtos(01 suíte), sala, copa, cozinha,
	banh.social, varanda, churrasq., etc
R\$ 250 mil	Chácara Cond Cachoeira, casa com 02 qtos, sala,
	cozinha, banheiro, fogão à lenha, forno, árvores
	frutíferas, área de 5000m2, + edícula
R\$ 250 mil	Sítio 5 alq, saída para Itaú de Minas, casa p/terminar,

RESIDÊNCIAS PRECOS

Sebastião

R\$ 70 mil Casa Vila Helena, 03 qtos, sala, cozinha, banheiros soc., lavand COB,

energia elétrica, pasto, região da imagem São

R\$ 120 mil. Casa Bairro São Judas, 02 dormit, sala, cozinha, banh soc, lavand.cob, garagem div. Autos, terreno 250m2 R\$ 135 mil Casa MCMV Jd Diamantina, 02 gtos, sala, cozinha

banh.social, garag R\$ 140 mil Casa MCMV Villa Verde, 03 qtos, sala, cozinha,

banh.social, garag

R\$ 145 mil Casa MCMV Lot São Sebastião, 02 gtos, sala, cozinha banh.social, garag

R\$ 145 mil Casa Res. Azul Ville, 02 qtos, sala, cozinha, banheiro soc, espaço garag 03 autos, lavand,

R\$ 135 mil Casa Lot Riviera, 03 qtos, sala, cozinha, banheiro

soc, garag 02 autos, lavand, R\$ 145 mil Casa Res.AzulVille, 02 qtos, sala, cozinha, banheiro

soc, espaço garag div. automóveis. R\$ 145 mil Casa Vila Formosa, 02 qtos, sala, cozinha, banheiro

social, terr 300m2 R\$ 150 mil Casa em Passos-MG, Bairro N.S. de Fátima, 03 qtos

(01 suíte), sala, cozinha, banh social, garagem, trocase por casa em S.S.Paraíso-Região da Vila Helena R\$ 300 mil 02 casas Jd Planalto, 03 qtos, sala, copa-cozinha,

banheiro soc, garag 02 autos , lavanderia cob.. (03 qtos, sala, copa-cozinha, banh.social, lavand)

O Professor Marcos Antônio dos Santos, diretor da Faculdades Libertas, aniversaria

ANIVERSARIANTES

Sábado dia 9, Antonio Carlos de Oliveira, Lígia Mumic, Ana Maria Pádua, Marivani Soares, Adilson Rocha, Dr. Teovaldo José Aparecido, Jeferson Matheus Oliveira, em Belo Horizonte, Antonio Roque Gobbo.

Domingo dia 10, Hélio Lucchini Nóbrega, Luiz Antônio Paixão, Evandro Lizarelli Paes, Ana Elizabeth Carvalho Pádua, em São José do Rio Preto o paraisense Luciano Minghin.

Dia 11, Waldemar Antônio Galvão, Maria FormagioAna Carolina Bonacini, Dr. Daniel Figueiredo de Paula, Professora Shirley Kirchner Ferreira, Carlos Paula,

Dia 12, Nina Pimenta, Giovani Queiroz (Zada Turismo), Andréa Dionízio Anacleto, Larissa Cardeal da Costa, Lúcia Benedita Pereira, Nilce Aparecida Vieira.

Dia 13, Dr. João Roberto da Silva. Os aquinenses Mario Orlando Braia de Souza e Antonio Goulart, Wilson Santos (filho de Wilson e Roseli).

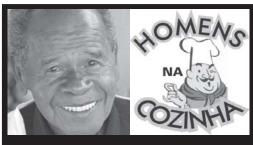
Dia 14 Dr. Túlio Paschoini, Ronaldo Cabral, Paulo Domingues (Capacete), Júlia Shiotsu.

Dia 15, Elezângela Aparecida de Oliveira Ribeiro, Juslane Lima, Terezinha Oliveira, Daniela Donata Scuderi, pedagoga e escri-tora, Paulo Roberto Menezes, Terezinha Oliveira, Sílvia Tamaso. Em Correntes, no Piauí, o advogado Dr. Waldênio Guerra Aguiar.





Sérgio Magalhães, que sabe tudo e mais um pouco sobre Fórmula I, já afivelando malas para sua ida a São Paulo, onde vai mais uma vez cobrir o GP Brasil de F1, muda de idade neste sábado dia 9. Serginho é o responsável pela apreciada coluna Pole Position no "JS".



RECEITAS DO GUARI

Peru assado à moda Palácio do Catete

JOSÉ EDITIS DAVID

Horário: A partir das 11:30h

INGREDIENTES
1 peru grande temperado
1 kl batatas graúdas para purê
4 maçãs verdes
250 gr. manteiga para o purê
1 lt. De leite quente
1 abacaxi cortado em rodelas
1 lata de pêssego em caldas
1 lata de ameixas em calda
Ovos, farinha de trigo, farinha de rosca
Azeitonas verdes

MODO DE PREPARAR
Coloque o peru para assar por mais ou menos uma
hora. Prepare o purê. Frite o abacaxi passando
primeiramente em farinha de trigo em seguida em
ovos batidos, depois em farinha de rosca. Frite
em gordura ou óleo bem quente por aproximadamente um minuto. Rale as maçãs e salpique sobre
o purê. Quando o peru estiver assado coloque-o
em uma travessa e espete azeitonas verdes
graúdas. Regue o peru com a calda do pêssego.
Decore com o abacaxi, pêssego e ameixas. Coloque o purê ao redor da travessa. Sirva com arroz
branco. Prato pronto, bom apetite.

SEBASTIÃO GERALDO DE PÁDUA

OAB-32-921/MG





Em prol da pintura da Igreja.

DOMINGO 10 de NOVEMBRO!

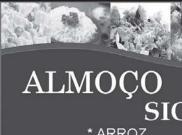
Venha, traga sua família, vamos almoçar juntos e assim colaborar com a reforma de Nossa Paróquia.

VAI TER BINGO VIU!!!

INGRESSOS À VENDA:

- Secretaria Paroquial - Equipe Pastoral Social

- Zada Turismo / Giovane



* ARROZ

* TUTU DE FEIJÃO * FRANGO ASSADO

DIA

* MAIONESE 10

* MACARRÃO * SALADA DE ALFACE A Paróquia Nossa Senhora de Sion através da Pastoral Social, promove o Almoço em prol da pintura da igreja.

Horário: 12:00 Local: Salão Paroquial Valor: R\$15,00



LIONS CLUBE: Rua José Osias de Sillos, 590

EM PROL DAS ACÕES SOCIAIS DO LIONS CLUBE

São Sebastião do Paraíso - Minas Gerais

Município realiza evento e promove homenagem servidores da Educação

A Secretaria Municipal de Educação de São Sebastião do Paraíso promoveu na quintafeira, 7, uma noite de homena gens aos educadores e cuidadores da Rede Municipal de Ensino. O evento aconteceu no Italian Buffet, e fez alusão ao Dia do Professor comemorado no último dia 15.

Mais de 30 servidoras, entre professoras, monitoras, secretárias escolares e merendeiras recém aposentadas receberam certificado de reconhecimento. O prefeito Walker Américo Oliveira assinou na presen-ça de representantes do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais (SEMPRE), decreto que institui nas escolas e centros de educação infantil municipais os dois terços da carga horária para os professores dentro da sala de aula, reservado um terço para planejamento e formação continuada, demanda feita por servidores da Educação

A reivindicação do setor de Educação vinha sendo plei-teada desde 2008. "Aos poucos, com cuidado e muita responsabilidade estamos buscando atender às demandas das categorias de servidores. Para atender a demanda foi realizado um estudo que possibilitou elaborar o decreto. "Vamos sacrificar um pouco mais os cofres da Prefeitura, mas tenho certeza que este benefício irá refletir diretamente na qualidade de ensino dos nossos alunos, afinal, te-



Durante evento educadores participaram de palestra e tiveram reivindicação de 20 anos atendida

remos aulas melhor planejadas e um aumento significativo na qualidade de vida dos profissionais, que não precisarão levar mais tanto trabalho para fazer em casa", res-saltou o prefeito.

Conforme o presidente da unidade Sicoob em São Sebastião do Paraíso, Leonardo Diogo, o apoio é uma forma da instituição agradecer a parceria da Prefeitura pela acolhida ao projeto NossoCrédito Cidadania, que foi desenvolvido junto aos alunos do nível fundamental das redes estadual e

municipal. "É uma forma lúdica, onde a criança consegue ter noções de cooperativismo, de cidadania e de sustentabilidade ambiental e financeira", disse. Ele afirmou ainda que "além disso, também queremos nesta noite festiva demonstrar a nossa gratidão aos profissio-nais do setor da Educação, que estão todos os dias construindo uma sociedade melhor e um mundo mais humano e feliz", completa.

No evento houve palestra motivacional pelo professor João Carlos Oliveira, consultor empresarial na área de qualidade de vida e liderança, formado em Artes Cênicas, com especialização Internacional em Liderança de equipes.

"Ninguém é obrigado a escolher a profissão que exerce, mas se escolheu, então, faça com amor e alegria. Faça igual, porém, diferente. Os professores podem transformar seus alunos no que quiserem. Cada um tem um diferencial e um potencial e, por isso, cada um deve escrever a sua própria história", concluiu o palestrante.

ODE AOS SUICIDAS

A notícia trágica veio de manhã, pelo telefone. O amigo suicidara à noite. Encontraramno morto.

O tempo pôs-se de luto, cin-

zento e triste. O sol não saiu, fez um frio de inverno úmido.

Pensei na sua mãe idosa, estupefata diante do acontecido. Não sabia o que fazer com o absurdo nas mãos vazias. Os filhos não deveriam morrer antes dos pais. É uma incoerência de Cronus, uma inversão

Aos poucos, um lodaçal de hipóteses surgiu, tentando en-tender o inexplicável. Situação financeira intrincada, possível surgimento de uma doença in-

surgimento de uma doença in-curável, depressão profunda. Todas as possibilidades esbar-ravam na dúvida. Quando a filha me abraçou, seus grandes olhos belos es-tavam vazios, estampando o abismo inesperado. O pai era alegre, risonho, parecia feliz. Parentes cruzavam a sala, re-solvendo os problemas pen-dentes das partidas inespera-das: onde enterrá-lo, procura de papéis necessários para o fépapéis necessários para o féretro, padre ou pastor para en-

comendar o corpo.

A tristeza do momento, os rituais, as lágrimas, as orações, tudo me pareceu um déjà vu. Muitos anos antes, a situação era semelhante. A morte tem

sempre a mesma face.

Lembrei-me também que, no passado, após a morte súbita e trágica do ente querido, fiquei com hábitos estranhos: eu falava com ele, enquanto quiava como se el ainda esti-

eu falava com ele, enquanto guiava, como se ele ainda estivesse ao meu lado. Nas paredes, retratos seus, a sala sempre iluminada. Na cabeça, sua imagem ainda jovem de homem cheio de vigor.
Foi o amigo espiritualista que me orientou. Nada daquilo deveria ser feito. Aquele que partiu precisava de orações. Vontade de ensinar à jovem minha lição dolorosa. Inútil. Só se aprende vivendo. Pensei nos longos meses, até anos, que ela levará para superar a perela levará para superar a per-da. Eu a senti irmã de infortú-

bem-estar, agilidade e comodidade para cuidar de sua saúde bucal.

Responsável Técnico: Dr. Fahim Youssef Issa Neto CRO-MG 47188

Depois me lembrei que um ano após a morte inesperada e voluntária da pessoa querida, escrevi um poema amargo: Ode aos Suicidas. Eu lera muitos li-vros sobre o fato. Psicólogos e vidos sobre o lato. Psicologos e psiquiatras chegavam a duas conclusões plausíveis: o suici-da tem um limite mais curto para enfrentar o sofrimento, ou

nasce suicida. O poema começava com questionamento: "São anum questionamento: um questionamento: Sao an-jos por Deus chamados nos-sos suicidas / tirados da árdua luta por opção / de quem? De-les?". Não sei se por lirismo ou emoção, abrandei a dureza do ato, cheguei a chamá-los de sábios e afoitos, diante da lucidez áspera da existência huma

Na realidade, tudo são dúvidas. Até hoje penso que nada de certo se pode afirmar do ato suicida. Covardia? Coragem? Desespero extremo? Total falta

Desespero extremo / Iotal Italia de esperança?

Um dia, uma mulher desconhecida abraçou-me, na rua, chorando: "Só você entendeu o que já aconteceu com nove pessoas de minha família!" Senti-me impotente para argu-mentar que minha Ode era ape-nas um poema. Os grandes mistérios são sempre indevas-

sáveis.

Até hoje leio minha Ode
aos Suicidas e só parte do poema parece-me realista: "A vida
não é convocação? / A morte,
também, continuação insólita /
cifrada, sem mapa, esboço estrada, / só armadilhas de caça
e alcançãos / Juligar o descotada, / So almadilias de daça e alçapões. / Julgar o desco-nhecido é o limite / de loucura maior. / Só se admite que eles foram / um pouco mais rápido que o pacto / se é que ele verdadeiramente existe, / cumprir o repetitivo credo / que todos o repetitivo credo / que todos terão que rezar. / Se nascemos para morrer / morremos todos os dias / matando de forma di-versa / a vida, ilusões e sonhos, / só restando a precariedade / como saldo final maior".

> (*) Ely Vieitez Lisboa é escritora -E-mail: elyvieitez@uol.com.br



TEL.: (35) 3539-3600





